

Rikke Bruhn: Tin Box - DMA-nomineret sangerinde udgiver sit andet album

Den nordjyske sangerinde Rikke Bruhn udgiver onsdag d. 2. april sit andet album med en samling dybt personlige sange, der tager afsæt i en smertehistorie men som samtidig er livsbekræftende og opløftende.

Fra opløftende og lette popsange til intense ballader med fine elementer af country og jazz så inderligt sunget, at det insisterer på lytterens opmærksomhed. Sådan er spændet på det andet album fra Rikke Bruhn, "Tin Box". Hendes leg med både genrer, instrumenter og mandekor gennemsyrrer hele albummet, hvor instrumenter som mundharpe, pedal steel, cello og horn flettes ind i sangenes luftige arrangementer.

Mange nætter er gået, hvor Rikke omgivet af stearinlys, rødvin og en bunke snotklude har skrevet tekster og musik til de nye sange i tæt samarbejde med to af sine bedste venner, Heidi Duus og Marianne Christensen.

Albummet tager afsæt i Rikke Bruhns tidligere liv, hvor hendes dagligdag var fyldt med invaliderende angst. Da arbejdet med de nye sange begyndte, havde Rikke kæmpet sig ud på den anden side og nået til et sted i sit liv, hvor der var tid og plads til at arbejde med sine oplevelser.

Selv fortæller Rikke om tilblivelsen: *"Jeg havde brug for at verbalisere følelserne og oplevelserne fra de 10 år af mit liv, hvor jeg levede i konstant angst. Det var hårdt at tage fat i alle følelserne igen, og jeg var dybt nede i de inderste lag af mig selv. Men det er væsentligt, at man er og tør være åben om de ting og forholde sig til dem. For selvom livet kan gøre rigtig ondt og se allermest håbløst ud, så er der altid muligheden for at vælge noget andet. Vælg det gode liv."*

Temaerne på albummet er nemlig ikke dystre men tværtimod livsbekræftende og handler om at have fokus på det nære, at favne livet og tilværelsen, at give sig selv lov til at være den man er og at vælge til og fra i livet.

En Tin Box er en æske til at gemme billeder, udklip og erindringer fra sit liv. Den er låst og gemt væk - måske begravet i jorden. Rikke Bruhns Tin Box er både en fysisk æske og et billede på det sted, hvor hun gemmer sine billeder og minder. På albummet og i sine sange tager hun lytteren med tilbage og lukker op for erindringerne og lader folk komme ind.

I 2008 blev Rikke Bruhn nomineret til en Danish Music Award Folk for sit debutalbum og har siden spillet en del koncerter med sit band, hvis besætninger undervejs har været under udvikling. Den eneste konstant har været Palle Hjorth, der også er kendt fra Savage Rose.

Palle Hjorth har været Rikke Bruhns sparringspartner gennem hele den musikalske proces, og de har arbejdet tæt sammen omkring arrangementerne og albummets endelige lyd. Udover Palle Hjorth består bandets faste kerne af Henrik Bruhn (guitar og kor), Peter Dombernowsky (trommer og percussion), Søren Poulsen (trommer og percussion) og Henrik Poulsen (bas). Palle Hjorth har også været omdrejningspunktet for de mange musikere, der - udover den faste kerne - har bidraget til albummet som bl.a. Rune Kjeldsen (elguitar), Nikolaj Heyman (pedal steel), Jon Anderskou (cello), Storm Kleist (horn) m.fl.

Om samarbejdet med de mange talentfulde musikere på sit album siger Rikke: *"De var spændende at arbejde sammen med. De lever og ånder for musikken og hviler så meget i deres eget instrument. Det er så ærligt."*

Genremæssigt er Rikke Bruhns musik svært at placere. Hun blander elementer af pop, country og jazz godt krydret med hendes store soulfulde stemme.

Rikke Bruhns album, "Tin Box", udkommer 2. april på Gateway Music.
www.rikkebruhn.dk

Yderligere information:

Gaden PR & Kommunikation

Søren Gaden / tlf. 20 63 64 12 / e-mail: soren@gadenpr.dk

Marina Friis Ghazaleh / tlf. 41 95 46 05 / e-mail: marina@gadenpr.dk

